



INSTANCE RÉGIONALE DE CONCERTATION
EN PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE **ET**
RÉUSSITE ÉDUCATIVE DE LA MONTÉRÉGIE

mobiliser • **innover** • **rayonner**



Atelier 4

Comment favoriser les apprentissages en littérature chez les jeunes?

24 février 2022

SYNTHÈSE DES ÉCHANGES¹

MISE EN CONTEXTE²

Bien que toutes les études démontrent que la littératie est un facteur de réussite scolaire, de persévérance et d'accomplissement, il n'en demeure pas moins vrai que plusieurs défis sont à relever collectivement. Actuellement, le contexte social, culturel et éducatif est annonciateur de difficultés à l'égard de la littératie chez les jeunes et les adultes au Québec. Pourtant, nous connaissons une ère numérique porteuse d'accessibilité à la culture qui interpelle quotidiennement les enfants, les jeunes et les adultes au niveau de leurs habiletés, goûts, intérêts ou désintérêts sans compter la nécessité fonctionnelle de l'usage de la lecture.

Les organismes sociaux, communautaires, scolaires et municipaux de la Montérégie ont toujours été présents et soucieux de cette question. Au-delà des constats préoccupants sur l'analphabétisme fonctionnel, la stimulation jugée insuffisante chez les tout petits, les alertes à l'égard de la démotivation des jeunes face à la lecture, le rôle des parents, la valorisation de l'école, l'IRCM propose un espace de dialogue aux divers intervenants de la Montérégie pour mutualiser nos efforts autour de trois défis actuels : donner le goût de la lecture, soutenir les parents et contrer l'analphabétisme fonctionnel. Ces trois pôles de discussion permettront aux participants d'échanger sur les pratiques et les besoins actuels en littératie.

QUELS SONT LES FREINS ET LES LEVIERS AUX INITIATIVES EN LITTÉRATIE?

Les freins

- La compréhension de ce qu'est la littératie et de ce qui la différencie de la littérature, ainsi que les jugements, voire les fausses perceptions de ce qu'est une bonne lecture (ex. : la lecture d'un menu au restaurant, d'une circulaire de magasin s'inscrit parmi les apprentissages en littératie);
- En ce qui concerne les bibliothèques, la difficulté à rejoindre certaines clientèles en raison de la gêne qu'elles peuvent avoir à les fréquenter, les frais de retard, l'absence de bibliothèques dans certaines municipalités et/ou le manque d'accessibilité, leur délocalisation, l'insuffisance des ressources humaines dans les bibliothèques en milieu scolaire;

¹ Les synthèses sont réalisées à partir des échanges entre les différents partenaires présents virtuellement lors de l'atelier.

² Cet atelier a été proposé en collaboration avec Alain Tardif, directeur adjoint des Services éducatifs de la formation générale des jeunes au Centre de services scolaire du Val-des-Cerfs.

- La fermeture de bibliothèques dans les régions éloignées dans le contexte pandémique;
- La baisse de motivation à lire chez les jeunes lorsque la lecture est un devoir;
- L'accessibilité à la lecture pour les familles de milieux défavorisés, pour lesquelles la lecture n'est parfois ni une priorité, ni perçue comme étant utile.

Les leviers

- La mutualisation des services ou des actions qui ont des impacts régionaux;
- La collaboration entre les milieux scolaires, les municipalités, les organismes communautaires et les parents;
- L'accompagnement des parents pour renforcer leur sentiment de compétences dans le but qu'ils transmettent le plaisir de la lecture à leurs enfants;
- En ce qui concerne les parents, différentes actions peuvent exercer une influence positive sur les jeunes, comme aménager un coin de lecture à la maison, accompagner les enfants dans les bibliothèques municipales et cerner leurs intérêts pour mieux les guider;
- L'établissement de moments d'échanges portant sur des éléments de lecture via un autre médium que le livre (ex. : à partir de jeux vidéo, d'images, etc.). Ces occasions procurent un cadre plus affectif pour se cultiver, se détendre, apprendre, être en relation avec les autres. Les réseaux sociaux et les blogues de discussion autour de la lecture peuvent aussi être un levier ;
- La mise en place d'activités pour donner des outils et développer l'amour de la lecture aux enfants dès le bas âge;
- Dans les bibliothèques, la mise en place d'ateliers, de jeux de société est une des stratégies clés qui permet d'y attirer les jeunes et leurs parents et de faire connaître les autres ressources de la bibliothèque (ex. : au moyen d'activités de médiation);
- L'application du principe des « trois A » : l'Accès aux livres format numérique et/ou papier, l'Animation de la lecture et l'Apprentissage de la littératie chez les jeunes;
- L'adaptation des bibliothèques publiques à leur milieu pour faire vivre de belles expériences aux jeunes et aux parents, notamment par le prêt de jeux de société, d'instruments de musique, de semences;

- La décentralisation des bibliothèques et la mise en place d'activités variées permettent de rejoindre les parents et les jeunes;
- La mise en place d'activités de prêt pendant les vacances estivales et hivernales est un moyen favorisant le développement du plaisir de lire chez les jeunes;
- Encourager les jeunes à prendre du temps dédié à la lecture;
- La proximité des bibliothèques et des écoles motive les jeunes à la lecture tout en favorisant leur apprentissage de la littératie.

QUELS RÔLES L'IRCM PEUT-ELLE JOUER POUR FAVORISER LES APPRENTISSAGES?

- Créer des moments d'échange sur la littératie entre les experts;
- Partager les bonnes pratiques.

RESSOURCES UTILES

- Émission de télévision jeunesse :
« Animée par Pierre-Yves Lord, *Conte pis* raconte célèbre la littérature jeunesse et met en lumière ses artisans et artisanes. Une foule de segments se succèdent : des entrevues, des suggestions de lecture, des sketches animés et des livres documentaires présentés par Catherine Trudeau. » - [Conte pis raconte](#) sur Tou.Tv
- [Bibliothèque et archives nationales du Québec | Espace Jeunes](#)
- [Réseau BIBLIO du Québec](#)
- [Réseau BIBLIO Montérégie](#)
- [Association des bibliothèques publiques du Québec](#)
- [Association des bibliothèques publiques de la Montérégie](#)